

## استمارة تقييم أداء المعلمة في فترة اللقاء الأخير (1)

اليوم: ..... التاريخ: / / 14 هـ الزمن: ..... المستوى: .....

الوحدة: ..... اسم النشاط: ..... عدد الأطفال: .....

اسم المعلمة الثلاثي: ..... التوقيع: ..... الروضة: .....

بنود التقييم	المؤشرات التطبيقية	مدى التمكن	ملاحظات المشرفة
دور المعلمة قبل اللقاء	أعدت هدفاً سلوكياً مناسباً قابلاً للقياس		
	أعدت نموذجاً من الأسئلة المثيرة للتفكير		
	كتبت خطوات للنشاط بلغة سليمة خالية من الأخطاء		
	راعت خصائص نمو الطفل عند اختيار الوسائل		
	هيأت مكاناً مناسباً لعرض الوسيلة		
	راعت عنصر الإثارة بعرض الوسيلة		
	أعدت مكاناً مناسباً و مريحاً للحلقة		
	جربت وتدربت على النشاط		
دور المعلمة أثناء اللقاء	انتقلت للفترة بطريقه مشوقة		
	تمهد للنشاط بطريقه مناسبة و مثيرة		
	تذكر للأطفال نوع النشاط ثم تسمي عنوانه / قوانينه		
	تعطي فرصه للطفل لاختيار (الجلسة/المكان/ طبقة الصوت... الخ)		
	تربط الخبرة بالخالق عز و جل		
	تحقق المساواة بين الأطفال بالحديث و اللعب		
	تنصت لحديث الطفل و تتقبل ما يقول		
	تطلب من الطفل احترام أدوار الآخرين		
	تستخدم جملاً إيجابية قصيرة		
	تعترف بمشاعر الطفل و آرائه		
تلبى احتياجات الأطفال عند طلبهم لنشاط آخر بعد تقديم النشاط الأساسي			
القصة	تختار قصة مناسبة مع مرحلتهم العمرية		
	تنظم جلوس الأطفال على شكل نصف دائرة		
	تسرد القصة بلغة سليمة و نطق واضح لمخارج الحروف و أسلوب مشوق		
	تتفاعل مع القصة ( نبرات الصوت / لغة الجسد) بما يتناسب مع أحداثها		
	تدير حوار مع الأطفال من خلال أسئلة مثيرة للتفكير		
	تشجع بعض الأطفال على المشاركة في ترديد بعض الكلمات أثناء سرد القصة		
	تناقش الكلمات المكتوبة والمحتوى العام للقصة		
	اختارت و نوعت في مرحلة التعبير (إلقاء أسئلة مفتوحة-إعادة سرد القصة/ أسئلة المشاعر/ تمثيل القصة/ تقليد أصوات/ اختيار عنوان للقصة/ وضع نهاية)		
الأنشطة	اختارت نشيد مناسب		
	تدربت على حركاته و لحنه مع الثبات عند التردد		
	ذكرت القانون المصاحب ( اسمعوني ثم كرروا بعدي)		
	تنشد النشيد كاملاً بصورة مبسطة		
	تدير حوار مع الأطفال من خلال أسئلة مثيرة للتفكير		
	تشجع بعض الأطفال على المشاركة		
	تغير في نبرات صوتها وتنبه الأطفال إلى الأصوات المختلفة لمخارج الحروف		
تشبع حاجات الصغار للتريد والحركة			

بنود التقييم	المؤشرات التطبيقية	مدى التمكن	ملاحظات المشرفة
الإنشيد	تنمي النطق السليم لدى الأطفال خلال التدريب على ترديد كلمات الانشودة		
	تنمي التمييز السمعي من خلال تنبيه الطفل إلى السجع في كلمات الانشودة		
	تنمي المفاهيم اللغوية والعلمية من خلال ربط معاني الكلمات بحركات الأيدي والأصابع أثناء ترديد الأناشيد		
عرض الأعمال	راعت الفروق الفردية عند الاختيار		
	جهزت الأركان بمواد تساعد على الإبداع		
	اختارت أعمالاً أنجزت في نفس يوم العرض		
	حددت عدداً مناسباً لمن سيرضون أعمالهم (استأذنتهم/سجلت أسمائهم لديها مرتبة حسب عرضها/ جهزت أعمالهم في متناول يدها / رتبت جلوسهم إلى جانبها/ حددت زمن لكل منهم )		
	عرضت عملاً للطفل سميت اسمه بطريقة محترمة		
	أدارت النقاش بطريقة فعالة		
	شجعتهم على الإنصات و احترام و تقبل أعمال الآخرين باختلافها		
	شكرت الطفل عند انتهاءه من العرض		
العباب أصابع	اختارت لعبة كلماتها قصيرة متسلسلة مترابطة		
	اختارت لعبة سهلة الأدوار يستطيع الأطفال تقليدها		
	تدربت على إتقان الحركة مع الكلمة و الصوت		
	ذكرت عنوان اللعبة للأطفال		
	حفزت الإبداع من خلال تغيير (المفردات – أسماء الشخصيات – نبرات الصوت)		
	حركاتها متتابعة ( ربطت الكلمة بالحركة )		
	بدأت من الخلف وانتهت بالخلف		
	تنظر إلى أصابعها عند تحريكها		
	اختارت لعبة مناسبة لخصائص نمو الأطفال ينجح فيها الجميع		
	اختارت مكاناً مناسباً يتوفر فيه الأمن و السلامة		
العباب منظمة	ذكرت عنوان اللعبة للأطفال		
	ذكرت قوانين اللعبة و تمثل خطواتها للأطفال قبل البداية		
	تشارك باللعبة و تكون جزء منها		
	استمتع الأطفال باللقاء الأخير		
بعد اللقاء	شارك جميع الأطفال النشاط		
	مظهرها لائق ومناسب		
سمات المعلمة	تستخدم لغة عربية بسيطة		
	تشارك بالنشاط بمتعة و سرور		
	تتقبل التوجيه و لديها استعداداً للتطور		
دور المساعد	ساعدت في ضبط سلوك الأطفال		
مقترحات التطوير	ساهمت في تحقيق الهدف		
	قامت بدورها بفعالية في بداية و نهاية النشاط		
			..... ..... ..... ..... .....