

REGOLAMENTO CORSO OPERA STUDIO ACCADEMY MYTHOS OPERA FESTIVAL

Opere in cartellone :

Tosca Catania teatro romano 7-11 agosto 2018 :



Gala Mascagni - Verga presentato da Enrico Stinchelli presso il teatro greco romano di Catania 12 agosto 2018





Un omaggio al grande Giuseppe Di Stefano con l'opera Aida di Giuseppe Verdi 24 agosto 2018



La traviata 28 agosto Taormina

Tournée in China



Tournée in Canada

PREMESSE :

Dalle audizioni svolte nel mese di marzo sono risultate due categorie :

- **VINCITORI**

- **IDONEI**

I VINCITORI sono coloro che hanno avuto assegnate già le parti.

Gli IDONEI saranno assegnatari di parti dopo aver effettuato un corso preparatorio specifico dal titolo OPERA STUDIO ACCADEMY MYTHOS OPERA FESTIVAL.

NEL CORSO sono ammessi **NUOVI ISCRITTI** con relative possibilità di ingaggio come per gli idonei.

Art 1 - Il corso preparatorio per GLI IDONEI e NUOVI ISCRITTI verrà effettuato dal **3 al 10 luglio 2018 presso Palazzo Caetani Città di Fondi. e prevede: tecnica vocale, arte scenica, preparazione allo spartito, postura e coreografia, teoria musicale .**

Art 2 - Il corso si svolgerà presso Palazzo Caetani nella città di Fondi, ogni giorno dalle 10 alle 19 diviso in turni, con concerti serali dove si esibiranno tutti i partecipanti a rotazione.

Tutti i candidati selezionati durante le audizioni e giudicati esclusivamente IDONEI a svolgere i ruoli primari e comprimari delle opere. **TOSCA, TRAVIATA, AIDA, Gala, concerti sacri, tournée** , dovranno partecipare al corso preparatorio ovvero Opera Studio Academy.

Gli idonei **che si distinguono durante il corso verranno parimenti scritturati per concerti, opere del festival 2018, tournée e gala come i Vincitori.**

I nuovi iscritti **che si distinguono durante il corso verranno parimenti scritturati per concerti, opere del festival 2018, tournée e gala come gli idonei .**

Art 3- Tale corso per i prescelti VINCITORI ai ruoli è completamente gratuito ed è facoltativo.

In tutti i casi gli artisti verranno preparati sia scenicamente che musicalmente ai singoli ruoli, prima delle recite estive e degli eventi programmati nell'ambito del Mythos Opera Festival 2018, che si terranno: **dal 5 agosto al 28 agosto 2018 per le opere Tosca, Aida, la Traviata, per le tournée in Cina e Canada in ottobre e dicembre 2018**, per concerti e gala in agosto 2018, in ognuno degli impegni al prescelto, verrà loro corrisposto e garantito il relativo compenso come da contratto.

Durante il corso preparatorio verranno selezionati anche cantanti per il debutto in paesi quali la Cina, il Canada ed altri festival italiani.

Le spese di viaggio e hotel per chi sono a carico dei partecipanti, i quali godranno di sconti e convenzioni a seconda dei casi. L'organizzazione mette a disposizione dei selezionati: prove di regia, assieme con orchestra, prova generale e spettacolo.

Per info su convenzioni e sconti su pernottamenti e ristoranti si può contattare l'organizzazione dei corsi nella città di Fondi Dr Gianluca Truglio al seguente numero: +39 347 1434465 oppure scrivere al seguente indirizzo solo per info logistiche: infondimusica@gmail.com

Art.4 - Borse di studio

Per 5 (cinque) candidati IDONEI che si siano particolarmente distinti durante le audizioni o per doti sceniche o per doti vocali o per la giovane età in relazione alla qualità artistica, il festival offre 5 borse di studio valevoli a pagare l'intero corso preparatorio e consente loro di partecipare alle prove ed eventualmente a concerti e recite.

Art. 5 – REGOLE E CLAUSOLE

Per gli IDONEI

Coloro i quali si sono distinti durante le audizioni, pur non risultando per il momento assegnatari di pari , ma che presentino, a giudizio insindacabile della Direzione Artistica, particolari doti da affinare e meritevoli di ulteriori possibilità **OVVERO RISULTANO IDONEI** , dovranno partecipare al corso preparatorio come detto nei precedenti articoli corrispondendo una cifra pari a € 280 e potendo quindi usufruire di lezioni individuali e collettive dedicate ai titoli e ai ruoli programmati e del pianista accompagnatore . Per loro sono garantiti concerti, esibizioni musicali ed eventuali ruoli nelle opere previste a Taormina, in Cina, Canada, Montalto Di Castro, Fondi , città di Nepi, Catania .
Gli idonei sono esenti dal versamento della quota di iscrizione di euro 50 in quanto hanno già versato la quota di iscrizione per le audizioni conoscitive.

Per i nuovi iscritti

Vengono accettate a giudizio insindacabile della direzione artistica nuove iscrizioni che potranno partecipare al corso preparatorio corrispondendo una cifra pari a € 280 euro più 50 euro quale quota di iscrizione, potendo quindi usufruire di lezioni individuali e collettive dedicate ai titoli e ai ruoli programmati e del pianista accompagnatore .
Per loro sono garantiti concerti, esibizioni musicali ed eventuali ruoli nelle opere previste al pari degli idonei.

Art. 6 – Domande d'iscrizione

Le domande d'iscrizione PER GLI IDONEI E NUOVI ISCRITTI Come da art. 5 dovranno pervenire entro e non oltre il 27 giugno 2018 via e-mail all'indirizzo al **direzione@mithosoperafestival.com**
Il candidato dovrà presentare:

- copia di un documento di identità in corso di validità - nome cognome ed indirizzo con numero di telefono ed email
- curriculum vitae

- copia della ricevuta del versamento in base ai casi indicati nel presente bando che dovrà avvenire per mezzo bonifico bancario sui seguenti dati

➤ Bonifico bancario al seguente indirizzo:

IT39W0503684170CC0441285239 swift-code-POPRI31044 banca popolare di Ragusa

Causale: Quota iscrizione OPERA STUDIO ACCADEMY Mythos Opera Festival

In caso di mancata partecipazione o nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento, l'organizzazione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione.

Eventuali iscrizioni fuori termine potranno essere accolte a insindacabile giudizio degli organizzatori.

I candidati minorenni dovranno allegare anche:

Copia documenti d'identità di entrambi i genitori
Dichiarazione di assenso e firma di entrambi i genitori

Art. 7 – Uditori

È possibile iscriversi al corso come allievo uditore. In tal caso la tassa unica

d'iscrizione e frequenza è di € 15,00 giornalieri, da versare al momento dell'arrivo.

Art. 8 – Vitto e alloggio

Tutte le spese di vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti durante il corso preparatorio e le prove dell'opera. L'Organizzazione provvederà a fornire particolari facilitazioni alberghiere e pasti convenzionati a quote minime.

Art. 9 – Attestato

Al termine del corso, a tutti i partecipanti effettivi, verrà consegnato un attestato di Partecipazione e merito .

Art. 10 – Accettazione regolamento

La partecipazione al Festival comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento senza alcuna riserva. L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche, per cause di forza maggiore, al presente regolamento. In tal caso sarà sua cura darne tempestiva comunicazione agli interessati. In caso di reclami e contestazioni avrà valore solo il testo italiano.

Art. 11 Riprese audio, video e foto

Riprese audio o video non comporteranno diritti a compenso per i partecipanti, i quali acconsentono a foto, riprese video e audio durante le audizioni e il corso preparatorio-Opera Studio nonché alle recite.

Art. 12

L'Organizzazione non ha responsabilità per danni a persone o cose durante lo svolgimento delle audizioni

Per info chiamare : +39346 1656097 oppure scrivere a direzione@mythosoperafestival.com

Premises :

from the hearings held in the month of May were two categories :

Suitable candidates

Winners

the winners are those who have had already assigned the parties.

Candidates will be assignees of parts after a preparatory course specific entitled OPERA STUDIO ACCADEMY MYTHOS OPERA FESTIVAL.

In the course are allowed new subscribers with their possibility of engagement as to the appropriate.

Art 1 - The preparatory course for the suitable and new subscribers verrà carried out from 3 to 10 July 2018 at Palazzo Caetani City of funds and provides: vocal technique, scenic art, preparing to score, posture and choreography, musical theory .

Art 2 - The course is svolgerà at Palazzo Caetani in the city of funds, every day from 9 am to 7 pm divided into rounds, with evening concerts where you perform all participants to rotation.

All selected candidates during the hearings and judged exclusively suitable to carry out the primary roles and comprimari of works. TOSCA, Traviata, AIDA, Gala, Sacred Concerts, Tours , must be allowed to participate in the preparatory course or Opera Studio Academy.

The suitable distinguished during the course will also be scritturati for concerts, operas of the Festival 2018, tour and gala as the winners.

New members that have distinguished themselves during the course will also be scritturati for concerts, operas of the Festival 2018, tour and gala as appropriate .

Art 3- This course for the selected winners to roles you completely free and is optional.

In all cases the artists will be prepared both scenicamente that musically to individual roles, before the summer performances and events planned in the context of the Mythos Opera Festival 2018, which will be held from 5 August to 28 August 2018 for works Tosca, AIDA, La Traviata, for tours in China and Canada in October and December 2018, for concerts and gala in August 2018, in each of the commitments to the preselected, verrà their paid and guaranteed compensation as per contract.

During the preparatory course will also be selected singers for the debut in countries such as China, Canada and other Italian Festival.

Travel expenses and hotel for we know are borne by the participants who will enjoy discounts depending on the cases. The organization puts at the disposal of the selected: tests of regia, assemblies with orchestra, general testing and spectacle.

For info on conventions and discounts on accommodation and restaurants you can contact the organization of courses in the city of Funds Dr Gianluca Truglio at the following number: 39 347 1434465 or write to the following address only for logistical info: Infondimusica@gmail.com

Art.4 - Scholarships

for 5 (five) suitable candidates who have particularly distinguished themselves during the hearings or for scenic qualities or for vocal skills or for the young età in relation to artistic qualità, the festival offers 5 scholarships worth to pay the entire preparatory course and allows them to participate in the trials and possibly to concerts and performances.

Art. 5 - RULES AND CLAUSES

- For the suitable

those who distinguished themselves during the hearings, although not resulting for the moment no assignees of equal , but that exhibit, as determined solely of the Artistic Direction special gifts to refine and worthy of further opportunity OR ARE ELIGIBLE , must be allowed to participate in the preparatory course as said in previous articles by paying a sum equal to € 280 and then being able to take advantage of individual lessons and collective dedicated to the titles and roles program and pianist . For them are guaranteed concerts, musical performances and any roles in the works envisaged in Taormina, China, Canada, Montalto di Castro, Funds , the city of Nepi, Catania .

The Suitable are exempt from the payment of the registration fee of euro 50 as they have already paid the registration fee for the hearings.

- For all new students

are accepted as determined solely of the artistic direction new entries that will be able to participate in the preparatory course by paying a sum equal to € 280 euro plus 50 Euros which

enrolment fee, thus being able to take advantage of individual lessons and collective dedicated to the titles and roles programd and pianist .