

LEERDOELEN LEZEN

- oriënteren (vervolg)
- globaal lezen (begin)
- informatie halen uit de chapeau



WOORDTRAINER, GRAMMATICATRainer



1

Lire

Lees de volgende inleiding en bestudeer de tekst in het kader.

In deze *unité* oefen je vooral het globaal lezen van een tekst. Je oriënteert je eerst op de tekst aan de hand van de strategieën die je hebt geleerd. Vervolgens ga je op zoek naar de grote lijn.

Gloaal lezen

De strategieën bij globaal lezen helpen je om de hoofdzaken van een tekst te bepalen en om te kijken hoe de tekst in elkaar zit. Je leest de tekst globaal zonder op de details te letten en haalt informatie uit:

- de chapeau: korte introductie op de tekst;
- de eerste en laatste alinea;
- de eerste en laatste zin van de alinea's;
- de kernwoorden: woorden met veel informatie;
- het verband tussen tekstdelen en alinea's aangegeven door structuurwoorden.

Je kunt je voorspellingen (uit de oriëntatiefase) verwerpen, verbeteren en aanvullen.

Je weet in grote lijnen waarover de tekst gaat en je doorziet de structuur van de tekst.

Je kunt antwoord geven op de wie-wat-waar-vragen: wie doet wat, waar, wanneer, hoe en waarom?

2.1

« Please, where is l'Opéra ? »

2

Lire

BB p. 22

Leestip

Heel veel artikelen beginnen met een chapeau, een korte introductie in een ander lettertype boven de tekst waarmee de aandacht van de lezer getrokken wordt en waarin het belangrijkste van een tekst samengevat wordt. Op grond van deze informatie kan de lezer bepalen of hij de tekst gaat lezen. Deze informatie helpt je ook om meer greep te krijgen op de tekst.

- a Oriënteer je op de tekst: lees de titel, de koppen en bekijk de foto's.

Welke informatie haal je uit:

de titel: *Een buitenlandse toerist vraagt de weg naar de Opéra.*

de foto's: *Foto's van toeristen voor monumenten in Parijs.*

de koppen: *Meningen van toeristen over Parijzenaars en de stad.*

- b Lees de chapeau.

- 1 Waarmee probeert men de aandacht van de lezer te trekken?

woordkeuze: 'première', 'fête', 'Ville lumière'; door een vraag te stellen.

- 2 Hoe wordt in het Frans het belangrijkste van de tekst samengevat?

Témoignages sur le vif.